

영민 해외 레지던시 지원 프로그램 공모 안내

Youngmin International Artist Residency Program Open Call

한화문화재단은 한국의 유망한 신진 예술가를 발굴하고자 해외 유수의 미술 기관과의 협력을 통해 국내 예술인에게 해외 레지던시 입주 기회를 제공하는 『영민 해외 레지던시 지원 프로그램』 공모를 개최합니다.

올해 첫번째 공모를 시작으로 매년 다양한 작가 후원 활동을 이어가 국내 미술생태계의 지속 가능한 발전과 함께하고자 합니다. 여러분의 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

1. 모집개요

지원기관	Headlands Center for the Arts	Echo Correspondence	Domaine de Boisbucet
기관지역	샌프란시스코, 미국	비엔나, 오스트리아	레삭, 프랑스
입주기간	2024년 3~5월 중 10주	2023년 9~11월, 11주	'2023년 6월말~8월말 중, 2주
선정인원	작가 1명	작가 1명	디자인, 미술전공자 2명 (학생도 가능)
지원자격	개인전 2회 이상 개최 작가 (학위 청구전 제외)	개인전 2회 이상 개최 작가 (학위 청구전 제외)	제한 없음
	<ul style="list-style-type: none"> - 대한민국 국적의 예술인 - 영어로 의사소통이 가능한 자 - 해외 여행에 결격사유가 없는 자 - 타 기관 레지던시 입주 일정이 중복되지 않는 자 		

※ Headlands Center for the Arts 입주 기간은 선정 작가와 협의하에 확정됩니다 (www.headlands.org)

※ Domaine de Boisbucet는 레지던시가 아닌 써머 워크숍 참여자를 모집합니다. 입주자는 연속으로 진행되는 워크숍 2개(1주일 단위) 선택 가능합니다 (www.boisbucet.org/workshops)

※ Echo Correspondence (www.echocorrespondence.com)

2. 지원사항

- 레지던시/워크숍 프로그램 참여비
- 체재비(Boisbucet 제외)
- 왕복 항공료

3. 심사절차

- 1차: 국내 서류심사
- 2차: 해외 기관 화상 면접
- 최종발표: 2023년 6월말 홈페이지 공고 및 개별 연락 예정

4. 접수안내

- 접수기간: 2023년 5월 2일(화) - 5월 14일(일), (접수 종료일 오후 6시 접수 마감)
- 접수방법: 홈페이지 접수 www.hanwhafoundation.org

5. 제출서류

- 공모 지원서
- 포트폴리오

6. 주의사항

- 포트폴리오는 첨부파일은 pdf 형식으로, 최대 10MB까지 등록됩니다
- 파일명은 "한화문화재단_영민레지던시_지원서/포트폴리오_이름"으로 작성해주세요.
- 영상이나 용량이 큰 파일은 포트폴리오 내에 링크로 첨부해주세요.
- 신청 결과는 1차 심사 합격자에 한해 작성해주신 연락처로 개별 통보 예정입니다.
- 제출된 서류는 반환하지 않습니다.

문의처

한화문화재단

residency@hanwha.com