



「서울시민 모두가 예술에 참여할 수 있도록 서울문화재단이 함께 합니다」

2017년 서울문화재단 금천예술공장 9기 입주작가 공모요강



2017 금천예술공장 9기 입주작가 정기공모 요강



- 공 모 명 : 2017 금천예술공장 9기 입주작가 정기 공모
- 공모기간 : 2017.03.24.(금)~2017.04.10.(월) 총 18일간
- 공모대상 : 시각예술가(국내·외 공통), 지역커뮤니티(금천구내 지역 활동가 및 단체)
※ 9기 공모(국내부문) 재입주 지원은 8기 입주 작가에 한하여 지원 가능하며, 국외부문은 경우 1-8기 재지원가능(재지원은 1회)
- 선정부문

입주 부문	국내	· 시각예술 부문(회화, 설치, 영상 등) · 뉴미디어 부문(digital art, virtual art, interactive art 등)	구분 12인/팀 내외 선발
		· 지역커뮤니티 (지역활동가 및 단체)	1인/팀 선발
	국외	· 시각예술 부문(회화, 설치, 영상 등) · 뉴미디어 부문	14인/팀 내외 선발

※ 입주지원 사정에 따라 최종 선발 인원은 조정될 수 있습니다.

○ 입주기간 및 모집인원

구분	입주기간		입주시기	모집인원(팀)
국내	· 시각예술부문 · 뉴미디어부문	17개월	2017.08.01. ~ 2018.12.31.	12
	· 지역커뮤니티	최대17개월	2017.08.01. ~ 2018.12.31.	1
국외	· 시각예술부문 · 뉴미디어부문	3개월	㉠ 2017.10.01. ~ 2017.12.31.	3
			㉡ 2018.01.01. ~ 2018.03.31.	4
			㉢ 2018.07.01. ~ 2018.09.31.	4
			㉣ 2018.10.01. ~ 2018.12.31.	3

※ 지역커뮤니티 부문은 활동평가(중간평가)를 거쳐 최대 17개월 입주 가능 /평가는 17년말 예정

○ 지원 내용

구분	세부내용
국내	- 해외 예술가 교환프로그램 및 지원프로그램 지원 가능 (2017년 3월 현재 : 관두 미술관(Kuandu Museum of fine arts /대만), 앙가아트센터 (Hangar Art centre /스페인), 마라야 아트센터 (Maraya Arts Centre /UAE), 에이펙스 (Apex Art/미국), 아이빔(Eyebam /미국) - 해외기관 크리틱 프로그램 지원 가능
해외	- 공간사용료 및 호텔 사용비 면제 - 항공료 지원(1인 왕복 항공료 지원(팀으로 입주 시 팀원 중 1인 항공료만 지원)) - 호텔 제공(1인/팀 1실, 단체일 경우 2인실 사용) - 분기별 전시 or 스튜디오 오픈 참여시 일부 지원
국내·외 공통	- 스튜디오 제공(1인/팀 1실 제공 전제) - 전문가 1:1 비평 지원 프로그램 지원 - 금천예술공장에서 창작 발표 시 제작비 일부 지원 - 국내외 홍보 지원(개인전 홍보 일부 등) - 기타 미디어랩, 대형 작업실, 공유실, 세미나실, 주방 등 공간 및 장비 사용 가능

○ **의무사항**

- 국내 : 매월 공간사용료 징수(평당 5,500원/1개월) 및 숙박, 스튜디오 외 작품적재 금지
- 공통 세부 의무사항

구분	국내	국외
'18년 4월~6월	오픈스튜디오 및 기획전 참여	
공통 의무사항	<ul style="list-style-type: none"> - 매월 15일 이상 공간사용(또는 120시간 이상 사용) - 입주기간 내 작가 프레젠테이션 참여 - 작가 프로필 및 작품 사진 등 공식 홈페이지, 블로그 게재 동의 - 금천예술공장이 지원한 프로젝트 관련 작품 이미지 사용권 동의 - 기타 금천예술공장 운영규정 준수 	

○ **접수방법**

- <국내부문>
 - 1) 접수기간 : 2017.03.24.(금) - 2016.04.10.(월) 16:00 /한국시간 기준
 - 2) 접수방법 : 서울문화재단 홈페이지를 통한 접수 (<http://www.sfac.or.kr/>)
 - ※ 홈페이지 접속경로 : 서울문화재단 홈페이지 > 열린광장 > 신청/접수 > 예술공간 입주공모 > 금천예술공장 2016년 9기 입주작가 정기공모
 - 3) 필요서류 : 포트폴리오 1부, 단체로 지원할 경우 팀원별 예술활동경력서 각1부 (양식 재단홈페이지 및 입주신청페이지 내 다운로드 가능)

- <해외부문>
 - 1) 접수기간 : 2016.03.24.(금) ~ 2016.04.10.(월) ※한국 시간으로 16:00 마감
 - 2) 접수방법 : 이메일 접수(sasg.opencall@gmail.com)
 - 3) 신청 서류 : 재단 양식 파일 다운로드 및 작성후 이메일 제출
 - = 입주신청서(지원자정보, 창작활동계획서, 예술활동경력서)1부, 포트폴리오 1부, 여권사본 1부, 추천서(해당자만)
 - ※ 양식 다운로드 : 재단 홈페이지 및 금천예술공장 영문블로그(<http://geumcheon.blogspot.kr/>)

○ **신청 서류 작성요령(국내 경우, 국외지원자는 이메일 접수)**

- 온라인 신청페이지내 작성 사항 : 창작활동계획, 예술활동경력, 지원금 수혜내역, 수상경력, 레지던스 경력, 구성원 명단
 - 1) 사업, 창작활동계획서 : 금천예술공장 입주 후 활동계획
 - 2) 예술활동경력 : 최근 3년간 국내외 예술활동경력서 (문화예술 활동 실적 또는 입주기간 중 활동계획과 유관한 실적 위주)
 - ※ 단체일 경우, 구성원 각각의 예술활동경력서 제출(양식 재단홈페이지 내 다운로드 가능)
 - 3) 지원금 수혜내역, 수상경력, 레지던스 경력 : 해당 내용이 있으신 분에 한해 작성 요망
 - 4) 구성원 명단 : 단체일 경우 '추가'버튼을 눌러 필수로 작성해주세요(4인 이하 가능)

- **첨부서류 : 포트폴리오 1부(PowerPoint file or PDF로 제작)**

- 1) 작품 이미지 최소 20점(캡션포함) 이상, 언론보도기사, 비평글, 작가노트, 기타 작업활동을 증명하는 자료 (전시 리플릿, 도록 표지 이미지 등)이미지 포함
 - 2) 동영상의 경우, 3분 이내로 편집하여 avi, mov, mpeg4로 압축하여 제출
 - ※ 첨부파일 용량이 최대 30M 이므로, 용량에 맞추어 포트폴리오 및 동영상을 편집해주시기 바랍니다.
- 해외의 경우 여권사본 1부 추가, 추천서 첨부는 선택사항

○ **신청자격 및 불가사항**

- 레지던시 프로그램에 참여 가능하고, 국제적인 협업이 가능한 개인 및 단체
- 국내 단체일 경우 4인 이하만 가능(금천예술공장 공간수용능력 고려)
- 해외 단체일 경우 2인 이하만 가능(호스텔 2인실 사용 전제)
- 신청 불가
 - 1) 국내 5인 이상, 해외 3인 이상의 그룹 및 단체

- 2) 대학 재학생(대학생 일부로 구성된 단체일 경우 심사위원회 결정에 따름)
- 3) 회원으로 구성된 각종 협회
- 4) 순수 예술 활동이 주목적이 아닌 학교, 종교단체, 친교기관 등에서 운영하는 단체
- 5) 국내입주작가의 경우 대학교 전임강사 이상

○ **입주작가 선정방법**

- 1차 : 서류심사
- 2차 : 프레젠테이션 심사(프레젠테이션을 위한 PPT or PDF 형태의 자료 준비 필요)
 - ※ 2차 심사는 1차 심사 합격자에 한하며, 해외작가는 프레젠테이션 심사 면제
 - ※ 1차 합격자에게는 이메일과 유선으로 개별연락

○ **심사 및 합격자 발표 일정**

- 심사 및 발표
 - 1) 1차 서류 심사 : 2017년 4월14일-20일
 - 2) 1차 합격자 발표 : 2017년 4월 말
 - 3) 2차 심사 : 2017년 4월 말-5월 초중순 ※ 1차 합격자에 한함
- 최종 합격자 발표 : 2017년 5월 둘째주 (전후)
 - ※ 일정은 심사진행 상황에 따라 변경될 수 있음

○ **합격자 발표**

- 금천예술공장 홈페이지 공고 및 합격자 개별통지

○ **문의 : 금천예술공장**

- 전화 : 02-807-4135
- 이메일 : sasg.opencall@gmail.com
- 홈페이지 : www.sfac.or.kr
- 블로그(국내) : blog.naver.com/sas_g
- 블로그(해외) : geumcheon.blogspot.kr/